

## PORTRAIT DE CREATEURS

**Anaïs FLORAMIRA, Groupement de Créateurs de La Réunion**

**Projet : préparatrice de chiens de race**



### **Pourquoi vous êtes-vous adressée au Groupement de Créateurs ?**

Quand on est jeune à la Réunion, on a beaucoup de difficultés à trouver un emploi, surtout quand on a arrêté les études assez tôt comme moi, à 18 ans. Ça faisait un bon bout de temps que je pensais à créer mon entreprise. J'ai d'abord été à l'ECD, l'Ecole de Commerce et de Distribution, mais c'était en apprentissage et je n'ai pas réussi à trouver une entreprise d'accueil. La Mission Locale m'a proposé de participer au Groupement de Créateurs, je me suis dit « pourquoi pas ? ».

### **Quel est votre projet ?**

Au départ mon projet était d'ouvrir une boutique d'alimentation pour chiens et chats. Le Groupement de Créateurs m'a permis de peaufiner mon projet. Aujourd'hui je souhaite faire du dressage classique de chiens et être préparatrice, c'est-à-dire amener des chiens de race en exposition, les présenter au juge, leur apprendre à se tenir sur un ring. Ça vient de Grande Bretagne et comme ça ne se fait pas beaucoup ici, j'ai essayé de m'initier à cela et je souhaite développer l'activité sur toute la Réunion, en organisant plusieurs expositions.

### **Vous êtes en formation DUCA en ce moment, qu'est-ce que cette formation vous apporte ?**

Elle m'apporte plein de connaissances en gestion, en comptabilité, les statuts juridiques... La formation m'a aussi permis de finaliser mon projet, et d'ici la fin de l'année je pourrai ouvrir mon entreprise. Par ailleurs, je suis quelqu'un avec un caractère plutôt confiant mais le Groupement de Créateurs me donne plus confiance en moi pour aller vers les gens, travailler en groupe. Parfois j'aimerais que la formation dure plus longtemps, pour que certains cours soient plus approfondis.

### **Avez-vous un dernier mot à ajouter ?**

Il faut mieux faire connaître le Groupement de Créateurs à l'île de la Réunion parce que si je l'avais connu avant je l'aurais fait avant !

*Février 2011 - Propos recueillis par Cécile Campy, Mélanie Coutard et Adeline Dondon*